

ACRÓSTICO DE PILA

Gabriel Crespo Ortiz
Departamento de Comunicación Audiovisual
Facultad de Comunicación e Información, UPR RP

Recibido: 15/9/2023; Revisado: 28/11/2023; Aceptado: 20/12/2023

Gala, galán, gabán, galardones
Grifo, giros, gritos, guiones
Gremio gestor gozará, genio gesto, gruñirás
Gustos grosos, grosor grupal

Anclas aferradas al arrecife abismal
Archivos anticuados, angustia al alar
Antorcha adicta a absorber agua, arroyos azules
Amplitud angosta, abierta a arrollar aptitudes

Bandido bastardo, bifásico, brinca bandos
Bibliotecas bidimensionales, balón blando
Burbujas biográficas, botellas blindadas
Bonetes bicéfalos bifurcan besos bardos

Ruta rural, rastros raramente reveladores
Repercuten reglas redundantes
Reflejos razonablemente repugnantes
Rociando rayos, remando ríos, ríen ruseñores

¿Inquieto?, incapaz, incorporé ideas ilegales

¿Ingrato?, imprudentemente impregnado
Inauditamente inverosímil, ignorancias infantiles
Imperio interno hibernando, inquietantemente inmovilizado

Ecosistemas eclipsados entre estrellas
Establecimientos enfáticamente efímeros
Escopetas eficaces, expertas en ejecutarse entre ellas
Estándares erguidos, eluden exuberantes epítetos

Laberintos labiales locuazmente letales

Lugares limítrofes litigan leyes lícitas
Luminosidad legítima, lágrimas leales
Lluvia liviana, ligera, lengua lanzando letras líricamente literales



Esta obra está bajo una [licencia de Creative Commons Reconocimiento-
NoComercial 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).