

## ALTAR AL DUELO

Medio: Collage

Kelly Caballero Álvarez  
Departamento de Lenguas Extranjeras  
Facultad de Humanidades, UPR RP

Recibido: 5/09/2023; Revisado: 27/11/2023; Aceptado: 2/12/2023

### Descripción

“Altar al duelo” es una ventana de comunicación entre el que sufre y el difunto. Hay preguntas que se quedan sin respuesta y nos provocan un inmenso sentimiento de incertidumbre e impotencia. Inspirada por mi conexión a la muerte con la pérdida de mi madre, en combinación con una canción del álbum más reciente de la artista Melanie Martínez titulada “Death”, trabajo el duelo y la transformación espiritual por la que uno pasa durante la aceptación, el último estado del duelo. Tomando la oportunidad de inspiración que me brindó participar de un taller de arte de collage del Museo de Historia, Antropología y Arte de la Universidad de Puerto Rico, hice, por primera vez, un collage con relieve utilizando obras de artes encontradas dentro de revistas de arte para dar vida a lo que yo visualizo que es un altar al más allá de nuestra dimensión.

“Death has come to me, kissed me on the cheek, gave me closure” fueron las palabras que le dieron vida a mi obra en un intento de conseguir cierre. Pero siempre queda una pregunta: *¿hay cierre realmente?* Como no sé la respuesta, prendo una vela y me siento frente a mi “Altar al duelo” y le pregunto al más allá.



Esta obra está bajo una [licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).