

TRANSMUTACIÓN

Astrid Ojeda Díaz
Programa de Información y Periodismo
Escuela de Comunicación

Recibido: 10/05/2017; Revisado: 10/07/2017; Resometido: 31/08/2017; Aceptado: 04/09/2017

Descripción:

A través de esta imagen en el que se muestra el maquillaje de fantasía que yo misma me realicé, plasmado en una fotografía, busco concientizar a las nuevas y viejas generaciones sobre la importancia de conservar a nuestra madre naturaleza. Es por esto que llamo a esta pieza, *Transmutación*, una palabra definida, "como la acción de transmutar", lo que representa la acción de convertir algo en otra cosa. En este caso, el maquillaje cumple la función de ese medio transformador.

Descripción técnica:

Para la realización del maquillaje utilicé principalmente productos *Ben Nye*® entre estos: una base blanca en crema, una paleta de colores *Lumiere*® en polvo y otra compacta. Para la confección del accesorio en la cabeza, utilicé una cartulina color negra, pintura acrílica de color azul claro y pega.

El autor de la fotografía fue mi queridísimo profesor de actuación, Prof. Felix A. Ramos, quien ya hoy no está con nosotros y es a quien dedico esta pieza.