

FETO - ¡ES NENA!

Lauren María Pérez Bonilla

Métodos y Técnicas de Investigación, Departamento de Ciencias Sociales General
Estudios Internacionales, Departamento de Ciencia Política
Facultad de Ciencias Sociales

Recibido: 20/4/2015; Revisado: 14/8/2015; Aceptado: 26/8/2015

Descripción:

Con esta pieza pretendo mostrar el estereotipo formado en la mente de las personas, una vez se anuncia que la criatura que se espera es una niña: color rosa, maquillaje, vestidos, en adición a otras etiquetas de carácter social. Por otro lado, presento al feto como un prisionero que intenta salir de su celda a través del nacimiento.

Descripción Técnica:

La fotografía fue tomada con un iPhone® 4S y un *selfie stick* como trípode, haciendo uso de la luz natural. La imagen obtenida fue una en posición de paisaje a la cual se le incrementó el brillo, contraste, saturación y definición de detalles (*sharpen*) utilizando la aplicación (*app*) **Snapseed**®. Para lograr el efecto esférico, difuminado en los extremos y definido en el centro, se utilizó la aplicación **Tiny Planets**® seleccionando el efecto *rabbit hole*; así también adquirió las dimensiones cuadradas. Para el tono cálido de la fotografía recurrí a la plantilla *soil* del paquete de efectos *Vintage* de la aplicación **Mextures**®. Para los toques finales, se utilizó **Snapseed** para ajustar el centro de atención (*focus center*) y alcanzar que ésta fuera más vibrante en color comparado con el borde. Por último, con las herramientas *smudge tool* y *healing tool* del programa de computadoras **GIMP 2.8**® se perfeccionó la resolución de la imagen una vez fuera vista y agrandada (*zoom-in*) fuera del dispositivo móvil.