

SU IMAGEN

Mónica Matías Mercado
Department of English (Literature)
Facultad de Humanidades

Recibido: 21/4/2016; Revisado: 3/8/2016; Aceptado: 30/9/2016

Marcados con cenizas de cigarros
y bautizados con sobras de birras.
Eso son.

Coreografías sin balance,
nombres mal dichos, mundos
creados y caras hundidas.

En ese balcón se cuestiona, qué
pensaría su vieja al verlo hacer lo
mismo que su difunto padre.
Con un trago en la izquierda y un
cigarro en la derecha, mientras
escucha las conversaciones
perversas de sus cómplices.

*¿Cuántos rosarios su abuela
haría para expulsar los demonios
del linaje?*

Humo y veneno: mezclas letales
del día a día. Quejas de la doña
por las noches, despertares entre
escombros de botellas y cenizas.
Miradas de su –yo– en el espejo.

“Ese no soy yo. Yo no era este
antes”. Bajo el consumo analiza
la nueva doctrina: seguir con el
auto-desprecio y el arrepentimiento innato; o,

cambiar los acuerdos firmados
desde antes de su ser.

Estorbo para el sabio y el sobrio,
desfile de bufones para los
soñolientos. Marcados con
cenizas de cigarros y bautizados
con sobras de birras.
Eso son.