

DISOCIACIÓN POÉTICA

Raishmar Carrillo González
Departamento de Contabilidad
Facultad de Administración de Empresas

Recibido: 21/4/2016; Revisado: 23/7/2016; 9/10/2016; Aceptado: 13/12/2016

22 de abril, 2015

8:24 a.m.

Qué ricura estar conmigo misma, con mis ángeles y mis demonios, mis suspiros, mis pensamientos y mis instintos. Hecho a un lado la pluma de los (des)amores y la tinta de las demás responsabilidades emocionales. Me olvido del café, el de mi taza y el de sus ojos, y me invito a hacer lo que mejor hago: pensar. Entrecierro los ojos y veo puentes y montañas que reconozco con un gesto forzado. Mi vida nunca fue, ni es, ni será algo utópico, pero estos puentes y montañas son míos. Es como crear una obra abstracta y aunque mañana se difumine la tiza, pude llamarlo mío.

Mis parpados coinciden y el agradecimiento es infinito. Cuento bendiciones que usualmente no se cuentan. Anhele mis penas, casi tanto como a mis alegrías. Soy pedacitos de sonrisas y tristezas que me regalan otros. Soy lo que sea, cuando quiera y eso es ser.

15 de julio, 2015

12:34 a.m.

Las estrellas se muerden entre ellas. Busco un alma materna que nunca existió. Mi piel ventila, no es rencor, no es tristeza, soy yo. Se deshilan los logros, las hormonas, las mentiras, las ausencias y las heridas que pensé estar sanas. Mis dedos alcohólicos de aquel abril que ahora sólo saben cómo merodear estáticos por el tiempo. Duermo sobre almohadas de cafeína, envuelta entre suspiros y alegrías que no son mías; entre verdades que exagero para sentir que vivo. Edito, rescribo y personifico. Soy esclava de libertad que otros tanto anhelan. ¿Eso es ser?

11 de septiembre, 2015

4:44 a.m.

Mis ansias objetan las siluetas en el cristal. Entre un completo vacío lo encuentro todo incoherente. Hay cuerpos, hay recuerdos, pero, ¿qué es ser?