

SÚPLICAS ORNAMENTADAS

Emanuel Rodríguez Báez
Departamento de Estudios Hispánicos
Facultad de Humanidades, UPR RP

Recibido: 20/9/2023; Revisado: 17/11/2023 Aceptado: 28/11/2023

Tanta prisa sin ser nadie.
Sin rumbo, sin mundo, sin disfraces...
Sin amor que me reemplace...
...solo me complace el odio...

Carezco de labios,
apacibles, de ternura.
Desnudas pieles inseguras:
las reflexiones de los sabios.

Me sumerjo en mis olas.
En la soledad de mis llantos.
¡Harto de fingir no sufrir tanto!
Tantas estrellas, todas tan solas.

Ideas abandonadas,
la luz de mis mentiras
Amena envidia que inspira...
¡Me quejo y no pasa nada!

Soy palabras, soy miradas.
Alma encantada, prisionera,
que a estos ojos cualquiera,
adornas, pincelada a pincelada.

Tus rosadas mejillas.
Tus gestos tan humanos,
que a libreta, tinta y mano,
haces de silencios, amor en letras sencillas.

Y yo tan complejo.
Ajeno en mi despacho.

De insomnio borracho.
En fantasías festejo.

La vida que quiero.
Libre de culpa y de frío,
de hambre, halagos y vacíos:
El confuso amor de un sincero.



Esta obra está bajo una [licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).